



RECTO VERSO

64 Temps , 1 mur- 2 restarts – 1 tag
Chorégraphes: Montana Country show
Musique: Something to die for – Fiona Culley
Niveau: *Intermédiaire*
Mise en page: Lily Le Vallois
[Départ sur les paroles à 24 secondes](#)

SECT-1 TOE FWD -TOE SIDE – TOE FWD - STEP SIDE (Right & Left)

- 1 – 2 Pointe PD devant - Pointe PD à Droite
- 3 – 4 Pointe PD devant - Step PD à Droite avec PdC
- 5 – 6 Pointe PG devant - Pointe PG à Gauche
- 7 – 8 Pointe PG devant - Step PG à Gauche avec PdC

SECT-2 ROCK STEP 1/4 - STEP 1/4 - HOLD - ROCK STEP 1/4 - STEP FWD - HOLD

- 1 – 2 Step PD derrière PG, 1/4 de Tour à Droite - Retour sur PG **3h00**
- 3 – 4 1/4 de Tour à Gauche, PD à Droite – Pause **12h00**
- 5 – 6 Step PG derrière, 1/4 de Tour à Gauche - Retour sur PD **9h00**
- 7 – 8 Step PG devant - Pause

SECT-3 HITCH & SLAP - 1/2 TURN FLICK & SLAP - STEP FWD - HOLD - HITCH & SLAP - HOLD - STEP BACK- HOLD

- 1 – 2 Hitch Genou Droit & Slap Main Droite au Genou - 1/2 Tour Gauche, Flick PD & Slap Main Droite au PD **3H00**
- 3 – 4 Step PD devant - Pause
- 5 – 6 Hitch Genou Gauche & Slap Main Droite au Genou - Pause (Genou en l'air)
- 7 – 8 Step PG derrière – Pause **3H00**

SECT-4 ROCK STEP 1/4 - STEP 1/2 - HOLD - ROCK STEP 1/4 - STEP FWD 1/4 - HOLD

- 1 – 2 Step PD derrière PG, 1/4 de Tour à Droite - Retour sur PG **6h00**
- 3 – 4 1/2 Tour à Gauche, PD à Droite – Pause **12h00**
- 5 – 6 Step PG derrière, 1/4 de Tour à Gauche - Retour sur PD **9h00**
- 7 – 8 Step PG devant, 1/4 de Tour à Droite – Pause **12h00**

[RESTART 3ème mur Fin et 7ème mur de la section 4 à 12h00](#)

SECT-5 ROCK STEP BACK - STEP FWD X2 - HOOK - STEP BACK - TOE SIDE - STEP BACK

- 1 – 2 Step PD derrière - Retour PdC s/PG **12h00**
- 3 – 4 Step PD devant - Step PG devant
- 5 – 6 Hook PD derrière Tibia Gauche - Step PD derrière
- 7 – 8 Pointe PG à Gauche - Step PG derrière (avec PdC) **12H00**

SECT-6 (HOOK - HEEL) x 3 1/2 TURN - HOOK - STEP

- 1 – 2 Hook PD devant Tibia Gauche - Touche Talon PD à Droite en 1/8 Tour à Droite
- 3 – 4 Hook PD devant Tibia Gauche - Touche Talon PD à Droite en 1/4 Tour à Droite
- 5 – 6 Hook PD devant Tibia Gauche - Step PD en 1/8 Tour à Droite
- 7 – 8 Hook PG devant Tibia Droit - Step PG à Gauche (avec PdC) **6h00**

SECT-7 ROCK STEP 1/4 - STEP 1/4 - HOLD - ROCK STEP 1/4 - STEP 1/4 - HOLD

- 1 – 2 Step PD derrière PG, 1/4 de Tour à Droite - Retour sur PG **9h00**
- 3 – 4 1/4 de Tour à Gauche, PD à Droite – Pause **6h00**

5 – 6 Step PG derrière, 1/4 de Tour à Gauche - Retour sur PD **3h00**

7 – 8 1/4 de Tour à Droite, PG à Gauche – Pause **6h00**

SECT-8 ROCK STEP BACK - STEP TURN - HOLD - COASTER STEP - STOMP UP

1 – 2 Step PD derrière - Retour Sur PG

3 – 4 1/2 Tour Gauche, Step PD à côté du PG – Pause **12h00**

5 – 6 Step PG derrière - Step PD à Côté du PG

7 – 8 Step PG devant - Stomp Up PD à côté du PG

RESTART 3ème & 7ème MURS - A la fin de la Section 4 à 12H00.

TAG Fin 8èmeMUR - 4 TEMPS

1 - 2 / Pointe PD devant - Ramène PD à côté du PG (avec PdC)

3 - 4 / Pointe PG devant - Ramène PG à côté du PD (avec PdC)e



PD : pied droit

PG : pied gauche

PDC : poids du corps

<http://www.cowboy-hat-dancers.com>